

ПЕСЕН ЗА ДЕЦАТА

Allegro giocoso

Георги Авгарски

Musical score for the first system of the song. It consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bassoon. The key signature is A major (two sharps). The tempo is Allegro giocoso. The bassoon part starts with a dynamic 'f'.

Musical score for the second system of the song. It consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bassoon. The lyrics are: 'От зо-ри, от зо-ри, от зо-ри,' (From the morning, from the morning, from the morning).

Musical score for the third system of the song. It consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bassoon.

Musical score for the fourth system of the song. It consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bassoon. The lyrics are: 'ри до къс- на ве- чер дет-ски смях, дет-ски смях, дет-ски зад го' (And to the corner, in the evening, children's laugh, children's laugh, children's behind).

Musical score for the fifth system of the song. It consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bassoon.

6

1. 2. Припев

смех на- вред звъни - тук при // ри и пла- ни- ни. Кол-ко

мно-го, кол- ко мно- го са де- ца- та по све-
мно- го, мно- го,

та, ка-то яс- ни- те звез-ди- ци за-бле-
све- та ка-то яс-ни звез-ди

7
 щу - ка - ли в нощ - та, ка - то

 пти - чен - ца - та гор - ски, ка - то
 ка - то пол - ски цве - тя

 пол - ски - те цве - тя.

 8

2. Те по цят/3/ не си приличат
ни дори, ни по дрешките дори,,
но смеха/3/ щастлив обичат
и игри и задружните игри.

3. Те за мир/3/ жадуват вечен -
и растат/3/ за светли дни
тук при нас/3/ и там далече
зад гори/3/ и яланини.